



# Piano

## Two Plus Two

Jim Snidero

$\text{♩} = 99$

**INTRO**

G-7 F#-7 F-7 Bb7 EbΔ

**CHORUS 3**

1 Eb6 Eb-6 AbΔ Ab-

7 Db7 G- F#-7 B7 F-7 Bb7b9

13 G- F#- F-7 Bb7 alt. EbΔ (EΔ EbΔ EΔ EbΔ)

19 Eb- AbΔ Ab- Db7 (Ab-)G-7

25 F#-7 (Eb- Eb- D-) G- (F#-/C) F- Bb7 alt.

31  $E\flat\Delta$   $B\flat 7 \text{ alt.}$  **CHORUS 4**  $E\flat\Delta$   $E\flat-7$

37  $A\flat\Delta$   $A\flat-7$   $D\flat\text{sus}$   $D\flat 7$   $D\flat\text{sus}$   $G-$   $F\sharp-7$   $B7$

43  $F-7$   $B\flat\text{sus}$   $G-$   $F\sharp-$   $F-7$   $B\flat\text{sus}$   $B\flat 7 \flat 9$

49  $(E\Delta)$   $E\flat\Delta$   $E\flat-7$   $A\flat\Delta$

55  $(A\flat-$   $A\flat-\Delta$   $A\flat-7)$   $D\flat 7$   $G-$   $G\flat-7$   $F-7$

60  $D-$   $G-$   $F\sharp-$   $F-$   $B\flat 7 \flat 9$   $E\flat$   $D/E\flat$